

KARTA ZGŁOSZENIA nr
do IX - go Konkursu Sztuki Intuicyjnej im. Juliusza Marcisza
pt. „Obraz przemysłowy Śląska – kopalnie, sztolnie górnicze i inne zakłady”

Organizatorzy:
Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu
Stowarzyszenie „Barwy Śląska” w Rudzie Śląskiej
Kolekcja „Barwy Śląska” Stanisława Trefonia

1. Imię i nazwisko autora:

2. Adres zamieszkania:

3. Telefon, e-mail:

WYKAZ PRAC ZGŁOSZONYCH DO KONKURSU:

Lp.	TYTUŁ PRACY	WYMIAR	TECHNIKA	ROK	CENA

UWAGI:

Podpisanie Karty Zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem Regulaminu Konkursu.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo pierwokupu wybranych prac.

Zgłaszający uiszczył opłatę wpisową w wysokości 25 PLN.

.....
(miejscowość i data)

.....
(podpis zgłaszającego)

.....
(podpis przyjmującego)

Ruda Śląska, dnia

.....
(pieczęć organizatora)

POTWIERDZENIE WPLATY
(w przypadku uiszczenia jej u Organizatora)

Potwierdzam przyjęcie wpłaty w kwocie 25 PLN tytułem opłaty wpisowej na IX Konkurs Sztuki Intuicyjnej im. Juliusza Marcisza pt. „Obraz przemysłowy Śląska – kopalnie, sztolnie górnicze i inne zakłady”

.....
(podpis przyjmującego wpłatę)

POTWIERDZENIE ODBIORU PRAC
z wystawy pokonkursowej
IX-go Konkursu Sztuki Intuicyjnej im. J. Marcisza
pt. „Obraz przemysłowy Śląska – kopalnie, sztolnie górnicze i inne zakłady”

Potwierdzam odbiór n/w prac zgłoszonych do IX-go Konkursu im. Juliusza Marcisza.

Lp.	TYTUŁ PRACY

ODBIERAJĄCY:

.....
(imię i nazwisko)

.....
(adres zamieszkania)

.....
(numer i seria dowodu tożsamości)

Ruda Śląska, dnia

.....
(czytelny podpis)